

Concerts

Gabriel Bismut & Maurizio Minardi Quartet

T Pas vu mais attirant | ★★★★★ (aucune note)

ÉVÈNEMENT TERMINÉ



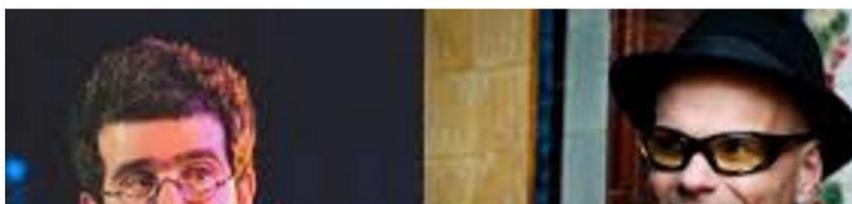
Entre folie tzigane, valse de cabaret et jazz nomade, Gabriel Bismut (violin et alto) et Maurizio Minardi (accordéon) n'ont pas choisi. Mieux encore, ils sont parvenus à composer leur propre alliage à partir de ces éléments et à évacuer ainsi la menace du cliché. Si les tonalités impressionnistes de leur musique évoquent inévitablement une forme de nostalgie, c'est avec une grâce toute personnelle.

Louis-Julien Nicolaou (L.-J.N.)

Tags : [Concerts](#) [Jazz](#)
[Accueil](#) > [Culture et Loisirs](#) > [Concerts](#)

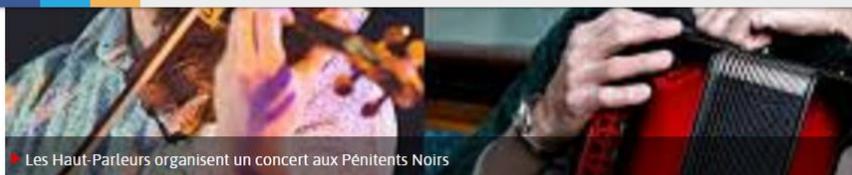
CONCERTS

Les Haut-Parleurs organisent un concert aux Pénitents Noirs

CentrePresse.fr
Aveyron

Rechercher sur

JOURNAL

[f](#) [t](#) [RSS](#) [MA VILLE](#) ▼ [SPORT](#) ▼ [FAITS DIVERS](#) [CULTURE ET LOISIRS](#) ▼ [VIDÉOS](#) [ANNONC](#)


Les Haut-Parleurs organisent un concert aux Pénitents Noirs

Publié le 18/07/2019 à 21:06 / Modifié le 18/07/2019 à 19:44

S'ABONNER

Partager Villefranche-de-Rouergue, Spectacles



Le café associatif des Haut-Parleurs organise ce lundi 22 juillet un concert hors les murs à 20 h 30 à la chapelle des Pénitents Noirs avec le groupe Bismut-Minardi Quartet. Les musiciens de ce groupe, Gabriel Bismut (violin et alto), Maurizio Minardi (accordéon), Barthélemy Seyer (guitare) et Maurizio Congiu (contrebasse), proposent une rencontre musicale entre la France et l'Italie, à travers leurs compositions et arrangements originaux. Leurs mélodies sont influencées par la chanson française, les compositeurs classiques et modernes italiens, et teintées des couleurs du jazz, du tango et des valses latines. Entrée : 10 €

Gabriel Bismut et Maurizio Minardi.

Correspondant

Souillac. Le jazz s'offre places et rues

Avec Filibusters, le jazz se mêle de funk et rock.



Nos dernières vidéos

Stéphane Plaza : son agence immobilière en feu



f t p g in

Concerts, Souillac

Publié le 25/05/2019 à 09:39

En dehors des grands concerts, Souillac en Jazz c'est aussi de la musique gratuite sur les places et dans les rues de la ville.

Du 18 au 20 juillet, le «off» propose des formations prêtes à aller avec enthousiasme à la rencontre d'un public de passage. Ces musiciens transforment la rue en scène.



OUI.sncf

Je fonce

MA VILLE FRANCE - MONDE FAITS DIVERS SPORT ÉCO TV - PEOPLE SANTÉ SORTIES SERVI

LADEPECHE.fr

En direct ²⁰ Recherche Journa

toulousain Les Tire-bouchons apporte une musique vive et joyeuse qui puise son originalité dans sa rencontre avec un saxophone coltraniens et une double rythmique guitare et contrebasse. C'est gai, festif, plein d'humour et d'énergie !

Les six pirates de Filibusters sabotent les règles classiques de la formation de cuivres et entraînent dans les eaux troubles du funk et du rock à fond de cale. Le jazz, en flot énergique et joyeux, chante la fête. Bismut-Minardi Chamber Jazz Trio est issu de la rencontre du violoniste français Gabriel Bismut et de l'accordéoniste-pianiste italien Maurizio Minardi. Il distille une musique métisse où se croisent les airs de Rossini avec ceux de Brel, de Piaf, de Nino Rota et du tango que le guitariste Barthélemy Seyer colore d'une touche parfois manouche. Un univers personnel, chantant et tendre, où le jazz se fait lieu de rencontre entre l'Italie et la France.

Enfin, le Lot de Jazz est un lot de musiciens amateurs qui conjuguent sur des notes et des accords le verbe aimer le jazz. Ils vont surprendre les marcheurs tout au long de la balade autour de Souillac et transmettre le plaisir du jazz au travers de grands classiques. Trompettiste, guitariste, batteur, contrebassiste, saxophonistes et chanteuse vont offrir une excursion joyeuse et colorée.

Billetterie sur souillac-en-jazz.festik.net, www.fnac.fr, pwww.ticketmaster.fr et dans les centres Leclerc de Souillac et Gramat.

f t p g in

LaDepeche.fr